

| Datum | Thema | Dozent/in |
|--|--|--|
| 02.10.2024 | POWERABEND MIT WORSHIP OPENING FÜR ALLE KLASSEN | Matthias Jordan / CCK-Team: Angelika / Samu |
| MODUL 1 - WIE IM HIMMEL SO AUF ERDEN | | |
| 08.10.2024 Modul 1 - Wie im Himmel so auf Erden | Das Herz eines Anbeters | Samuel Bredemeier |
| 29.10.2024 Modul 1 - Wie im Himmel so auf Erden | Eine Anbetungskultur formen | Samuel Bredemeier |
| 05.11.2024 Modul 1 - Wie im Himmel so auf Erden | Atmosphäre kreieren | Samuel Bredemeier |
| 12.11.2024 Modul 1 - Wie im Himmel so auf Erden | Herrlichkeit und Kraft Gottes freisetzen | Samuel Bredemeier |
| MODUL 2 - TECHNIK & KOMMUNIKATION | | |
| 19.11.2024 Modul 2 - Technik & Kommunikation | In-Ear-Technik | Samuel Bredemeier |
| 26.11.2024 Modul 2 - Technik & Kommunikation | Feedback geben / Feedback nehmen | Harald und Martina Kolle |

| | | |
|---|---|----------------------------------|
| 03.12.2024 Modul 2 - Technik & Kommunikation | Mischpult: Grundlagen, Einstellungen, Mixing | Samuel Bredemeier |
| 10.12.2024 Modul 2 - Technik & Kommunikation | Technik Equipment und Backing Tracks | Samuel Bredemeier |
| 17.12.2024 Modul 2 - Technik & Kommunikation | Wer fragt, gewinnt | Harald und Martina Kolle |
| MODUL 3 - VOCAL COACHING | | |
| 14.01.2025 Modul 3 - Vocal Coaching | Atmung, Einsingen, Vocal Workouts (Teil 1) | Samuel Bredemeier |
| 21.01.2025 Modul 3 - Vocal Coaching | Atmung, Einsingen, Vocal Workouts (Teil 2) mit Einzelcoaching | Samuel Bredemeier |
| 28.01.2025 Modul 3 - Vocal Coaching | Onsets und Stimmlippenmasse für Speech Level Singing | Angelika Tüchel |
| 04.02.2025 Modul 3 - Vocal Coaching | Taschenfalten, Zungenposition und Verankerung für Belting | Angelika Tüchel |
| 11.02.2025 | MID SEASON COLLEGE NIGHT | Alle Klassen gestalten den Abend |
| MODUL 4 - LOBPREIS LEITEN | | |
| 18.02.2025 Modul 4 - Lobpreis leiten | Funktionen der Instrumente und Vocals in einer Band | Samuel Bredemeier |

| | | |
|--|---|--|
| 25.02.2025 Modul 4 - Lobpreis leiten | Rollen in einer Band & effektive Probengestaltung | Samuel Bredemeier |
| 04.03.2025 Modul 4 - Lobpreis leiten | Gestaltung von Songs und Sets je nach Bandbesetzung | Samuel Bredemeier |
| 11.03.2025 Modul 4 - Lobpreis leiten | Dynamiken aufbauen, Solo-Parts, aufeinander hören | Samuel Bredemeier |
| 18.03.2025 Modul 4 - Lobpreis leiten | Teambuilding in Bands | Samuel Bredemeier |
| MODUL 5 - ANBETUNG & KREATIVITÄT | | |
| 25.03.2025 Modul 5 - Anbetung & Kreativität | Kreative Ausdrucksformen | Deborah Smith-Wicke |
| Termin offen (Samstag) Modul 5 - Anbetung & Kreativität | Kreativwerkstatt Open Space | Deborah Smith-Wicke / Veronika Reichstein |
| 01.04.2025 Modul 5 - Anbetung & Kreativität | Bewegung & Bühnenpräsenz | Deborah Smith-Wicke |
| 22.04.2025 Modul 5 - Anbetung & Kreativität | Zusammenspiel mit Flaggentänzern | Veronika Reichstein |
| 29.04.2025 Modul 5 - Anbetung & Kreativität | Prophetische Handlungen und Zeichen im Lobpreis | Samuel Bredemeier und Deborah Smith-Wicke |
| MODUL 6 - SONGWRITING | | |
| 13.05.2025 Modul 6 - Songwriting | Songelemente und Songaufbau | Samuel Bredemeier |

| | | |
|-------------------------------------|--|-------------------|
| 20.05.2025 Modul 6 - Songwriting | Melodische Improvisation auf gängigen Stufenakkordfolgen | Samuel Bredemeier |
| 27.05.2025 Modul 6 - Songwriting | Song-Story, Melodie und Dynamik zusammensetzen | Samuel Bredemeier |
| MODUL 7 - CHORPROJEKT | | |
| 03.06.2025 Modul 7 - Chorprojekt | Worship | |
| 10.06.2025 Modul 7 - Chorprojekt | Gospel | |
| 17.06.2024 Modul 7 - Chorprojekt | Jazz | |
| 01.07.2025 | COLLEGE ABSCHLUSSFEIER | CCK-TEAM |